

کشف آثار باستانی جدید در مصر/ از ۲۵۰ تابوت چوبی با مومیایی تا مجسمه های برنزی

روز دوشنبه (۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰) دولت مصر از کشف یک گنجینه باستانی قابل توجه متعلق به قرن پنجم پیش از میلاد، در سایت باستان‌شناسی سقاره در جنوب قاهره خبر داد. این گنجینه شامل ده‌ها تابوت مومیایی و تعداد قابل توجهی اشیای باستانی می‌شود که نکته جالب توجه دیگر آن وجود تابوت یکی از معماران پیشگام مصر باستان، ایمهوتپ در میان این گنجینه است.

سقاره، گورستانی وسیع در ممفیس، پایتخت مصر باستان است که یک مکان ثبت شده در میراث جهانی یونسکو محسوب می‌شود. این گورستان بیش از دوازده هرم، مکان‌های مخصوص دفن حیوانات، و حتی صومعه‌های باستانی مسیحی قبطی را در خود جای داده است. کاوش اخیر که منجر به کشف تعداد قابل توجهی از تابوت‌ها و مجسمه‌های برنزی شده، آخر برنامه سازماندهی شده برای اکتشاف در این گورستان باستانی بود.

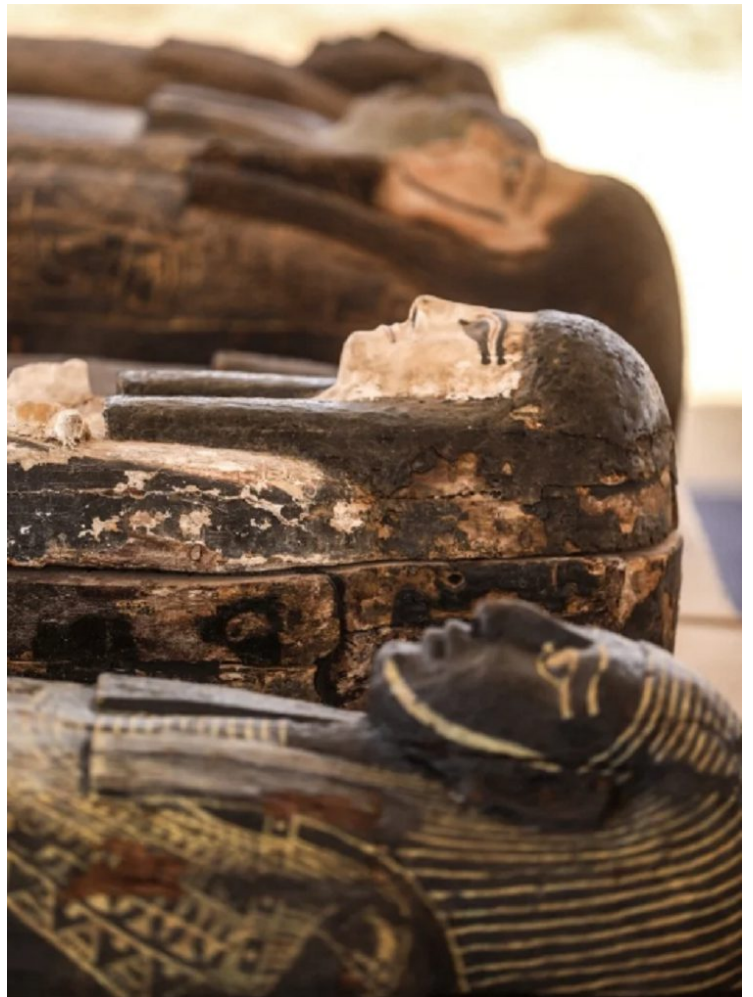


مصطفی وزیری، رئیس

شورای عالی آثار باستانی مصر به خبرنگاران گفت که در میان ۱۵۰ مجسمه برنزی کشف شده در این منطقه، یکی از آنها مربوط به ایمهوتپ است که «انقلابی» را در معماری دنیای باستان پدید آورد. ایمهوتپ که در هزاره سوم پیش از میلاد زندگی می‌کرد، هرم پلکانی جوسر را

ساخت که یکی از اولین هرم‌های مصر باستان محسوب می‌شود. او بخاطر همین تأثیرگذاری خود در جهان آن روز، بعدها بدل به خدای پزشکی در مصر باستان شد.

وزیری افزود، هدف ما برای مأموریت‌های اکتشافی باستان‌شناسی در سقاره که تاکنون چهار فصل کاوش در منطقه را به دنبال داشته» یافتن مقبره ایمهوتپ بود». بر اساس بیانیه وزارت گردشگری و آثار باستانی مصر، سایر مجسمه‌های کشف شده، خدایان و الهه‌های مختلفی از جمله باستت، آنوبیس، اوزیریس، آمونمین، ایسیس، نفرتوم و هاتور را به تصویر می‌کشند. وزیری گفت که در این مأموریت همچنین بیش از ۲۵۰ تابوت چوبی با مومیایی در درون، که قدمت آن‌ها به حدود قرن پنجم قبل از میلاد می‌رسد، بدست آمد.



او گفت که تیم تحقیق در داخل یک تابوت، یک پاپيروس دست نخورده و مهر و موم شده پیدا کردند که برای مرمت و مطالعه کامل به آزمایشگاه موزه مصر در مرکز قاهره منتقل شده است. او افزود که این پاپيروس - که طول آن نه متر (۹.۹ یارد) تخمین زده می‌شود - احتمالاً حاوی فصل‌هایی از کتاب مردگان است، مجموعه‌ای از متون تشییع جنازه متشکل از طلسم‌هایی که مصری‌ها

برای هدایت مردگان در عالم اموات استفاده می‌کردند.

مقامات رسمی اعلام کردند که این تابوت‌ها به موزه جدید بزرگ مصر منتقل خواهند شد، که قرار است پس از تأخیرهای مکرر در اواخر امسال در نزدیکی اهرام جیزه قاهره افتتاح شود. وزیر در این خصوص گفت امید است که موزه جدید علاوه بر اکتشافات باستان‌شناسی سال‌های اخیر، به احیای صنعت حیاتی گردشگری کشور کمک کند. افتتاح این موزه تاکنون با مشکلات متعددی از جمله انقلاب ۲۰۱۱ و ناآرامی‌های متعاقب آن، همه‌گیری ویروس کرونا و اکنون توقف گردشگران روسی و اوکراینی که بخش بزرگی از بازدیدکنندگان این کشور را تشکیل می‌دهند، مواجه بوده است.